

Приложение к дополнительной
общеобразовательной
общеразвивающей программе
физкультурно – спортивной
направленности
«Мир шахмат»

Рабочая программа
по курсу «Мир шахмат»
Возраст обучающихся: 7 – 14 лет
Срок реализации – 2 года

Тематическое планирование по модулю «Правила и основы игры в шахматы»

Программа разработана для детей 5-13 летнего возраста с учетом особенностей их развития.

Занятия проводятся 2 раза в неделю с нагрузкой 2 академических часа.

Программа рассчитана на 68 часов (в том числе, теоретические занятия – 34, практические занятия – 34).

В процессе обучения возможно увеличение или сокращение часов, по какой-либо теме, в зависимости от корректировки задач.

№ п/п	Тема занятия	Количество часов			Формы контроля/аттестации
		Всего	Теория	Практика	
1	Знакомство с основами шахматной игры	3	2	1	входящая диагностика, наблюдение, анкетирование
2	Происхождение шахмат. Краткая история шахмат	3	3	-	наблюдение, викторина
3	Правила игры. Правило «Тронул – ходи»	4	2	2	наблюдение, беседа
4	О цели игры в шахматы и о ситуациях «шах», «мат» и «пат»	4	2	2	наблюдение, познавательная игра
5	О ходах фигур и о поле под ударом	4	2	2	наблюдение, беседа
6	Шахматная нотация. Запись ходов	4	2	2	наблюдение, устный опрос
7	Викторина «Основы шахматной игры. Правила ФИДЕ»	1	-	1	викторина
8	Захват пешками центра доски	4	2	2	наблюдение, беседа
9	Понятие развития	4	2	2	наблюдение, беседа
10	«Домик» для короля. Понятие «форточки»	4	2	2	наблюдение, урок-игра

11	Понятие о комбинации	4	2	2	наблюдение, беседа
12	Виды комбинаций	4	2	2	наблюдение, беседа
13	Открытое нападение	4	2	2	наблюдение, беседа
14	Открытый шах	4	2	2	наблюдение, беседа
15	Решение задач в 1 ход	4	3	2	наблюдение, конкурс
16	Упражнение «Миттельшпиль». Тест «Как сыграл мастер?»	1	-	1	наблюдение, тестирование
17	Мат ладьей и ферзем	4	2	2	наблюдение, урок-игра
18	Мат двумя ладьями	4	2	2	наблюдение, урок-игра
19	Мат ферзем	4	2	2	наблюдение, урок-игра
20	Итоговое занятие «Правила и основы игры в шахматы»	1	-	1	конкурс
	Итого:	68	34	34	

Содержание программы модуля

1. Тема: Знакомство с основными правилами игры в шахматы (теория 2 ч., практика 1 ч.)

Теория: Знакомство с основными правилами игры в шахматы. Название шахматных фигур, шахматная доска.

Практика: Игра в большие шахматы

2. Тема: Происхождение шахмат. Краткая история шахмат (теория 3 ч)

Теория: Родина шахмат. Проникновение шахмат в Европу и Россию. Цель игры в шахматы в древности. Шахматы до Стейница. Чемпионы мира. Великие русские и советские шахматисты. Выдающиеся шахматисты Свердловской области.

3. Тема: Правила игры. Правило «тронул – ходи» (теория 2 ч., практика 2 ч.).

Теория: Правила культурного поведения. Правило «тронул-ходи»: если шахматист дотронулся до своей фигуры или пешки противника он обязан ею ходить (за исключением явно случайного прикосновения). Если нужно поправить фигуры, то необходимо сначала сказать «поправляю».

Практика: Игра «Ладья и пешки». В этой игре ладья должна «съесть» все пешки.

4. Тема: О цели игры в шахматы и о ситуациях «шах», «мат» и «пат» (теория 2ч., практика 2 ч.).

Теория: Показ на демонстрационной доске того, что такое «шах», «мат» и «пат».

Шах – это ситуация на шахматной доске, когда король атакован какой-либо фигурой, т. е. король находится под ударом неприятельской фигуры. Мат – это положение на

шахматной доске, когда король находится под шахом и он не может защититься от него ни одним из возможных способов. Пат – такая позиция, когда король, не находясь под шахом, занимает такое положение, что не может ни куда пойти, не оказавшись под шахом, и нет ни одной фигуры его лагеря, которая могла бы ходить.

Практика: Игра «Пешки и король». В этой игре нужно провести пешки в ферзи так, чтобы их не съел неприятельский король.

5. Тема: О ходах фигур и о поле под ударом (теория 2 ч., практика 2 ч.).

Теория: Объяснение шахматных ходов и взятия фигур. Что такое линия, и какие линии бывают на шахматной доске (горизонтали, вертикали, диагонали). Шахматная доска – это квадрат, который состоит из 64 маленьких квадратов (клеток) белого или черного цвета. В шахматах они называются «полями». Поле под ударом является шахматное поле, оставаясь на котором или пойдя на которое, фигура или пешка может быть взята фигурой или пешкой противника, в данной позиции. В случае короля полем под ударом называют поле, пойдя на которое он попадает под шах, а оставаясь на котором – находится под шахом.

Практика: Выполнение шахматных ходов.

6. Тема: Шахматная нотация. Запись ходов (теория 2 ч., практика 2 ч.).

Теория: Изучение шахматной нотации. Полная и краткая нотации.

Пример полной записи хода: Kf3 – g5, где f3 – это поле где фигура стояла, g5 – поле на которое фигура пошла, а K – сокращенное наименование коня. При сокращенной записи указывают только поле, на которое фигура становится (например, Kg5).

Практика: Запись латинских букв и шахматных ходов. Запись основных условных обозначений в шахматах.

7. Тема: Итоговое занятие «Основы шахматной игры. Правила ФИДЕ» (практика 1 ч.).

Практика: Викторина.

8. Тема: Захват пешками центра доски (теория 2 ч., практика 2 ч.).

Теория: Разбор специально подобранных позиций. Значение центральных полей в шахматной игре:

овладение центром существенно для полного и здорового развития; владение центральными полями – основа всякой успешной атаки против короля; наконец, подрыв неприятельского центра является одним из стратегических преимуществ в шахматной игре.

Практика: Тренировочные партии.

9. Тема: Понятие развития (теория 2 ч., практика 2 ч.).

Теория: Определение дебюта. Дебют – начальная стадия шахматной партии. Быстроеразвитие фигур как основная задача в дебюте: с самой общей точки зрения дебют посвящен мобилизации фигур обеими борющимися сторонами.

Практика: Разыгрывание на демонстрационной доске партии-миниатюры (10-12 ходов).

10. Тема: «Домик для короля». Понятие «форточки» (теория 2 ч., практика 2 ч.).

Теория: Задачи дебюта и принципы его разыгрывания. Дебютные ловушки. Значение рокировки. Определение рокировки.

Рокировка представляет собой комбинированный ход, который может быть сделан лишь один раз за всю партию и в котором участвуют одновременно король и одна из ладей.

Правила рокировки.

«Форточка» как спасение от мата одной тяжелой фигурой по 1-й или 8-й горизонтали. Практика: Турнир по быстрым шахматам.

11. Тема: Понятие о комбинации (теория 2 ч., практика 2 ч.).

Теория: Понятие о комбинации. Комбинация – это совместное действие нескольких фигур в виде форсированного варианта с жертвой материала.

Практика: Тренировочные партии.

12. Тема: Виды комбинаций (теория 2 ч., практика 2 ч.).

Теория: Виды простейших комбинаций (тактических приемов): открытое нападение, открытый шах, связка, двойной удар, двойной шах.

Практика: Тренировочные партии.

13. Тема: Открытое нападение (теория 2 ч., практика 2 ч.).

Теория: Изучение открытого нападения. Открытое нападение – это тактический прием, заключающийся в нападении на фигуры неприятеля, совершаемом вследствие ухода какой-нибудь фигуры или пешки с той линии, на которой расположена линейная фигура (ферзь, ладья, слон).

Практика: Тренировочные партии.

14. Тема: Открытый шах (теория 2 ч., практика 2 ч.).

Теория: Изучение открытого шаха. Открытый шах – это шах ферзем, ладьей, слоном, возникающий в результате ухода с линии действия одной из этих фигур другой фигуры или пешки.

Практика: Тренировочные партии.

15. Тема: Решение задач в 1 ход (теория 1 ч., практика 2 ч.).

Теория: Задачи на мат в 1 ход. Сила каждой шахматной фигуры. Задачи – это искусственно созданные позиции с решением в 1 ход и более.

Практика: Конкурс по решению задач на мат в 1 ход.

16. Упражнение «Миттельшпиль». Тест «Как сыграл мастер?» (практика 1 ч.).

Практика: Тест состоит из позиций, взятых из партий мастеров, гроссмейстеров. Обучающимся предлагается оценить каждую позицию и указать какой ход лучший в той или иной ситуации.

17. Тема: Мат ладьей и ферзем (теория 2 ч., практика 2ч.).

Теория: Показ мата на демонстрационной доске. Линейный мат. Практика: Тренировочные партии.

18. Тема: Мат двумя ладьями (теория 2 ч., практика 2 ч.).

Теория: Показ мата на демонстрационной доске. Практика: Тренировочные партии.

19. Тема: Мат ферзем (теория 2 ч., практика 2 ч.).

Теория: Показ мата на демонстрационной доске. Мат ферзем на время. Практика: Тренировочные партии.

20. Тема: Итоговое занятие «Правила и основы игры в шахматы» (практика 1 ч.).

Практика: решение итогового теста «Правила и основы игры в шахматы»

**Тематическое планирование по модулю
«От новичка до гроссмейстера»**

Программа разработана для детей 7-9 летнего возраста с учетом особенностей их развития.

Занятия проводятся 2 раза в неделю с нагрузкой 2 академических часа.

Программа рассчитан на 68 часов (в том числе, теоретические занятия – 32, практические занятия – 36).

В процессе обучения возможно увеличение или сокращение часов, по какой-либо теме, в зависимости от корректировки задач.

№ п/п	Тема занятия	Количество часов			Формы контроля/аттестации
		Всего	Теория	Практика	
1	Ловушки в дебюте	4	2	2	наблюдение, турнир
2	Анализ своих сыгранных партий	3	1	2	наблюдение, беседа
3	Анализ партий. Упражнение «Какой ход лучший?»	4	2	2	наблюдение, анкетирование
4	Анализ партий мастеров	4	2	2	наблюдение, турнир

5	Упражнение «Почему черные проиграли?» «Как победить белым?»	1	-	1	творческое задание
6	Связка	4	2	2	наблюдение, беседа
7	Двойной удар. Вилка	4	2	2	наблюдение, турнир
8	Двойной шах	4	2	2	наблюдение, турнир
9	Решение задач в 1 ход	4	2	2	наблюдение, конкурс
10	Решение задач и комбинаций в 2 хода	4	2	2	наблюдение, конкурс
11	Упражнение на «Миттельшпиль». Тест «Как сыграл мастер?»	1	-	1	наблюдение, тестирование
12	Мат ладьей	4	2	2	наблюдение, урок-игра
13	Продвижение пешек в ферзи	4	2	2	наблюдение, турнир
14	Пешечный эндшпиль. Игра «Как провести пешку и выиграть»	4	2	2	наблюдение, познавательная игра
15	Пешечный прорыв. Игра «Кто быстрее проведет ферзя?»	4	2	2	наблюдение, познавательная игра
16	Оппозиция	4	2	2	наблюдение, турнир
17	Ладейный эндшпиль	4	2	2	наблюдение, турнир
18	Общие правила игры в эндшпиль	4	2	2	наблюдение, турнир
19	Решение задач и комбинаций в 3 хода	2	1	1	наблюдение, конкурс
20	Итоговый тест «От новичка до гроссмейстера»	1	-	1	конкурс
	итого	68	32	36	

Содержание программы модуля

1. Тема: Ловушки в дебюте (теория 2 ч., практика 2 ч.).

Теория: Ловушки в открытых дебютах. Ловушки в полуоткрытых дебютах. Ловушки в закрытых дебютах.

Практика: Тренировочные партии.

2. Тема: Анализ своих сыгранных партий (теория 1 ч., практика 2 ч.).

Теория: Анализ сыгранных учебно-тренировочных партий. Практика: Учебно-тренировочные партии.

3. Тема: Анализ партий. Упражнение «Какой ход лучший?» (теория 2 ч., практика 2 ч.).

Теория: Анализ сыгранных партий.

Практика: Упражнение «Какой ход наилучший?». На демонстрационной доске разыгрывается шахматная партия. Во время этого педагог опрашивает детей, какой ход они считают лучшим в той или иной позиции.

4. Тема: Анализ партий мастеров (теория 2 ч., практика 2 ч.).

Теория: Партии мастеров. Их анализ.

Практика: Блицтурнир.

Тема: Упражнение

5. «Почему черные проиграли?» «Как победить белым?» (практика 1 ч.).

Практика: Упражнение «Почему черные проиграли?» «Как победить белым?». Обучающиеся должны оценить партию и сделать собственный вывод о причинах поражения и победы одного из игроков.

6. Тема: Связка (теория 2 ч., практика 2 ч.).

Теория: Изучение связки. Связка – это важнейший тактический прием. Связанной называется такая фигура или пешка, которая ограничена в подвижности, так как защищает своего короля по какой-нибудь линии от нападения неприятельской фигуры. Если за связанной фигурой находится другая более ценная фигура (не король), то такую связку часто называют полусвязкой.

Практика: Тренировочные партии.

7. Тема: Двойной удар. Вилка (теория 2 ч., практика 2 ч.).

Теория: Изучение двойного удара. Отличие двойного удара от вилки.

Двойной удар – это одновременное нападение на несколько (как правило, на две) фигур. Вилкой называют двойной удар конем или пешкой.

Практика: Блицтурнир.

8. Тема: Двойной шах (теория 2 ч., практика 2 ч.).

Теория: Изучение двойного шаха. Двойной шах – это шах, объявленный сразу двумя фигурами.

Практика: Турнир по быстрым шахматам.

9. Тема: Решение задач в 1 ход (теория 2 ч., практика 2 ч.).

Теория: Задачи на мат в 1 ход. Сила каждой шахматной фигуры. Задачи – это искусственно созданные позиции с решением в 1 ход и более.

Практика: Конкурс по решению задач на мат в 1 ход.

10. Тема: Решение задач и комбинаций в 2 хода (теория 2 ч., практика 2 ч.).

Теория: Задачи и комбинации на мат в 2 хода.

Практика: Конкурс по решению задач и комбинаций на мат в 2 хода.

11. Тема: Упражнение на «Миттельшпиль». Тест «Как сыграл мастер?» (практика 1 ч.).

Практика: Упражнение состоит из позиций, взятых из партий мастеров, гроссмейстеров. Обучающимся предлагается оценить каждую позицию и указать какой ход лучший в той или иной ситуации.

12. Тема: Мат ладьей (теория 2 ч., практика 2 ч.).

Теория: Показ мата на демонстрационной доске. Мат ладьей на время. Практика: Тренировочные партии.

13. Тема: Продвижение пешек в ферзи (теория 2 ч., практика 2 ч.).

Теория: Заключительная стадия шахматной партии (скорейшее продвижение пешек в ферзи). Значение короля в продвижении пешек в ферзи. Правило «квадрата».

Практика: Блицтурнир.

14. Тема: Пешечный эндшпиль. Игра «Как провести пешку и выиграть» (теория 2 ч., практика 2 ч.).

Теория: Пешечные эндшпили. Эндшпиль – окончание шахматной партии, заключительная стадия шахматной игры.

Практика: Игра «Как провести пешку и выиграть». Заключается в том, что ученики разбиваются в команды по два человека. Сначала один член команды подходит к демонстрационной доске, пытается провести пешку. Затем решает, в какую фигуру превратить пешку. Уходит. Другой подходит к доске, и ему нужно поставить мат.

15. Тема: Пешечный прорыв. Игра «Кто быстрее проведет ферзя?» (теория 2 ч., практика 2 ч.).

Теория: Прорыв пешки в ферзи. Роль короля в проведении пешки.

Практика: Игра «Кто быстрее проведет ферзя?». Обучающиеся садятся за доски, как во время партии. Затем расставляют на доске позицию. Задача каждого игрока – быстрее провести пешку в ферзи, чем соперник.

16. Тема: Оппозиция (теория 2 ч., практика 2 ч.).

Теория: Понятие оппозиции в шахматах. Оппозиция – это положение королей, когда они стоят через клетку, напротив друг друга. Оппозиция в пешечных окончаниях. Оппозиция в ладейных окончаниях.

Практика: Тематический турнир.

17. Тема: Ладейный эндшпиль (теория 2 ч., практика 2 ч.).

Теория: Простейшие ладейные эндшпили. Практика: Турнир по быстрым шахматам.

18. Тема: Общие правила игры в эндшпиле (теория 2 ч., практика 2 ч.).

Теория: Эндшпиль. Общие правила. Значение короля в эндшпиле. Практика: Блицтурнир.

19. Тема: Решение задач и комбинаций 3 хода (теория 1 ч., практика 1 ч.).

Теория: Задачи и комбинации на мат в 3 хода.

Практика: Конкурс по решению задач и комбинаций на мат в 3 хода.

20. Тема: Итоговый тест «От новичка до гроссмейстера» (практика 1 ч.).

Практика: Решение итогового теста «От новичка до гроссмейстера»

2.1 Методические материалы

Методическое обеспечение программы

Основные принципы, положенные в основу программы:

- принцип доступности, учитывающий индивидуальные особенности каждого ребенка, создание благоприятных условий для развития детей;
- принцип демократичности, предполагающий сотрудничество педагога и обучающегося;
- принцип системности и последовательности: знания в программе даются в определенной системе; накапливая запас знаний, дети могут применять их на практике.

Методы работы:

- словесные: рассказ, беседа, сообщения;
- наглядные: презентации, демонстрации рисунков, диаграмм, показ материала на демонстрационной шахматной доске и т. п.
- практические: решение позиций, учебно-тренировочные партии, участие в турнирах.

При обучении шахматам также применяются такие методы обучения:

- проблемный;
- частично-поисковый.

Проблемный метод предполагает активизацию самостоятельно-познавательной деятельности обучающихся, перед которыми выдвигаются специально подобранные задания.

Частично-поисковый метод состоит в возможности обучающихся самостоятельно искать нужные решения сложной проблемы (оценка позиции, варианты составления плана игры).

Все перечисленные методы применяются в зависимости от квалификации шахматиста, его возрастных особенностей и склонностей.

Учебно-информационное обеспечение программы

При проведении занятий используется: шахматная литература, карточки, плакаты, таблицы по шахматам, кроссворды дидактический и контрольно-диагностический материал.

Материально-технические условия реализации программы

Занятия проходят в кабинете по шахматам, отвечающим требованиям техники безопасности. Кабинет оформлен необходимым наглядным материалом.

Имеются технические средства обучения и оборудования (компьютер, проектор, комплекты фигур для игры в шахматы вместе с досками, столы для игры в шахматы, шахматные часы, демонстрационная доска с фигурами на магнитах).

